



بعد تدافع وانتظار طويل، تظفر ميساء عبدو (اسم مستعار) بمقعد في حافلة النقل العام من محطة في آخر حي الميدان الدمشقي. تتجه إلى منطقة الحلبوسي قرب محطة الحجاز وسط دمشق. تسلك طريقها وهي تتمعن وجوها متعبه داخل الحافلة.

بدا على وجوه المنتظرين ما أنتلتهم به الحياة خلال تسع سنوات خلت، فالمظاهر التي ثار من أجلها الشعب السوري تضاعفت في العاصمة.

توقف ميساء في حديتها مع الجزيرة نت على حصاد ما وصلت إليه دمشق في الذكرى التاسعة لانطلاق الثورة السورية.

لم تصل ميساء إلى وجهتها بعد، فالطريق إلى أي مكان في دمشق لم يعد بالسهولة التي كانت عام 2011، ليس بسبب ازدحام الطرقات فحسب، بل لكثره الحاجز العسكريه التي تنتشر في أحياء دمشق ويوجب على الجميع التوقف عندها.

لكن الذي اختلف عن السابق هو الوجه التي توقف على الحاجز أو تسير في الشوارع، فالمظاهر العسكرية عموماً باتت أمراً طبيعياً في العاصمة، ليس فقط من عناصر النظام السوري وإنما من عناصر أجنبية تتبع مليشيات موالية له، صارت تصول وتتجول في دمشق وغيرها من المحافظات، بحسب المتحدثة.

تقول ميساء إن جميع السكان يخافون هذه المليشيات لأنهم يعتبرون النظام السوري نفسه لا يملك سلطة كاملة عليها، خصوصاً أن إيران هي التي تدعمها، مضيفةً أن كثيراً منها يعمل على إدارة ملفات فساد في البلاد رغم كون أفرادها غير سوريين.

وكشفت أن من وصفتهم بشبيحة النظام باتوا بدورهم يتذمرون من هذه المليشيات، لأن الأمور تخرج من بين أيديهم تقريباً، وهذا ما تعتبره ميساء من أبرز التغيرات التي تظهر جلية في دمشق وشوارعها بعد تسع سنوات من انطلاق الثورة.

خدمات معدومة

تقول ميساء إن "وقوفك على جبل قاسيون ليلاً للنظر إلى العاصمة كفيل بأن يكشف بشكل واضح الخدمات المعدومة في دمشق"، في إشارة إلى الظلام الذي يخيّم على أغلب الأحياء في عاصمة الأمويين.

ويتناول سكان الأحياء في دمشق على ما يعرف بـ"التقنيين" في الكهرباء التي تأتي لحي وتقطع عن آخر مدة زمنية. وتضيف ميساء أن الأمر لا يتعلق بالكهرباء فحسب، بل إن الخدمات العامة في جميع نواحي الحياة غير موجودة تماماً.

وقارنت بين عام 2011 والعام الحالي، معتبرة أن الوقت الذي ثار فيه السوريون على النظام السوري كان الوضع في البلاد أفضل، لكن رغم ذلك لم يتحمل الشعب صعوبات الحياة ونهب خيرات سوريا على حد قولها.

وتحدثت ميساء عن شريحة الموظفين - ومنها والدها - قائلة إن رواتبهم لم تتغير مما كانت عليه عام 2011، لكنها كانت في عام الثورة تساوي ما يقارب 500 دولار، أما اليوم فتساوي أقل من 50 دولاراً، وهو ما يعزز مظاهر الرشى في البلاد.

غنى وفقير

من جهتها، تقول الشابة السورية شهد شقرة عن الأوضاع في دمشق بعد تسع سنوات من الثورة السورية "الفل يبدأ من دمشق بياضه .. وبعطرها تتطيب الأطياب"، مستشهدة في حديثها للجزيرة نت بأحد أبيات نزار قباني.

شهدت التي تسكن في حي مشروع دمر بالعاصمة، تسلك طريق الربوة خلال ذهابها إلى الجامعة يومياً، وتصفه بالمنظر الرائع والخلاب. ورغم أنه لا يخلو من متاعب المواصلات العامة، فإنه يعبر عن جمال العاصمة.

على جانبي الطريق تشاهد الورد والفل الدمشقي، قبل أن تدخل إلى وسط دمشق حيث المشاهد العشوائية وغير الحضارية بسبب الإهمال العام، بحسب كلامها.

وأكملت شهد أن المجتمع السوري في دمشق بعد تسع سنوات ينقسم إلى طبقتين اثنتين: الأغنياء والفقراء، ولا مكان للوسطى بينهما، معتبرة أن المجتمع السوري سابقاً كان يضم عدداً كبيراً من العائلات المحسوبة على الطبقة الوسطى التي سُحقت تماماً.

وبرأيها، يبدو التناقض واضحاً من خلال المطاعم والمحال التي يرتادها الناس، فمنها مثلاً ما لا يمكن لشخص من أحياء مثل البرامكة أو دويلعة أو التضامن المرور أمامها - على حد وصفها - بسبب أسعارها الفاحشة، مع ذلك تجد أن هناك من يشتري منها.

وتتقاسم كل من ميساء وشهد طموح السفر والبحث عن فرصة حقيقة خارج البلاد، وهو هدف يسعى إليه حتى المؤيدون للنظام السوري، بحسب قولهما.

المصادر: