



أبرزت الصحف العربية الصادرة الثلاثاء آخر التطورات على الساحة السورية، إذ قالت إن نظام الرئيس بشار الأسد بدأ يعتمد نظام "العقاب الجماعي"، لسحق المعارضة، في حين كشفت صحيفة مصرية عن قرب إحالة المرشح الرئاسي السابق أحمد شفيق إلى محكمة الجنايات.

وتحت عنوان: "النظام يعتمد العقاب الجماعي ويكرر سيناريو تدمير حماة" قالت صحيفة الحياة: "بدا أمس أن النظام السوري بات يعتمد سياسية العقاب الجماعي ضد المعارضين وعائلاتهم ومن يساعدهم."

وأضافت: "بدأ (النظام) يكرر سيناريو تدمير حماة، الذي طبقه في الثمانينات عبر هدم المنازل وإحراقها وجرفها، كما قال سكان في أحياء مصابة. وقال ناشطون وسكان أن جرافات، مدعومة بقوات قتالية هدمت مباني منطقة الطواحين الفقيرة قرب طريق دمشق - بيروت السريع بعد يومين من هدم أو حرق 200 منزل ومتجر على الأقل في الجزء القديم من مدينة درعا."

ومضت الصحيفة تقول: "استبقت دمشق زيارة المبعوث الجديد للأمم المتحدة وجامعة الدول العربية الأخضر الإبراهيمي بإيجاز شروطها لإنجاح مهمته. وقالت أنه لن يحقق تقدماً إلا إذا توقفت الدول الأخرى عن دعم المقاتلين المعارضين للرئيس بشار الأسد وأعلنت بدلاً من ذلك دعمها لخطه تؤيدها الأمم المتحدة."

وفي سياق متصل، نشرت صحيفة "الوطن" السعودية تقريراً حول الشأن السوري تحت عنوان "مؤسس أطباء بلا حدود:

حكومة دمشق مجرمة"، وقالت: "يؤكد جاك بيريس جراح الحرب الذي ساهم في تأسيس منظمة أطباء بلا حدود ويقوم بمهمة في حلب، أن فرض منطقة للحظر الجوي في سوريا ضرورة ملحة في مواجهة العدد المتزايد لضحايا القصف الجوي".

وقال الطبيب الفرنسي من مستشفى قرب خط الجبهة في حلب "هناك 50 ألف قتيل على الأقل إضافة إلى المفقودين. إنه عار!". وتشهد حلب منذ أكثر من شهر معارك حاسمة تدور بين الجيش السوري ومقاتلي المعارضة.

وذكر أن الحصيلة التي نشرها المرصد السوري لحقوق الإنسان وتفيد عن سقوط 26 ألف قتيل منذ مارس 2011، استنادا إلى ناشطين وشهود عيان، بعيدة عن الحقيقة. وأضاف "إنني واثق من أن (المرصد ومقره لندن) لم يحتسب القتلى الموجودين هنا".

وقال الطبيب، الذي توجه إلى معظم ساحات الحرب من فيتنام في ستينات القرن الماضي، وإلى ليبيا العام الماضي "إنها مجازر مروعة، حتى وإن تحول الوضع الآن إلى حرب أهلية. لكن هذا النزاع غير متكافئ على الإطلاق. تستخدم الأسلحة الخفيفة في مواجهة الدبابات والقصف الجوي"، وفق الصحيفة...

المصادر: